

**MATRIZ DA PROVA DE ACESSO
AO CURSO SECUNDÁRIO DE MÚSICA E CANTO 2026/27
– SAXOFONE –**

OBJETIVOS	CONTEÚDOS	COTAÇÃO (100%)	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Avaliar as capacidades de domínio técnico e artístico a fim de selecionar e seriar os candidatos ao ingresso no Curso Secundário de Música e Canto	Execução, de cor, de uma escala maior e sua homónima menor (harmónica e melódica), em toda a extensão do instrumento, incluindo exercícios por terceiras, bem como os respetivos arpejos e suas inversões.	10%	• Atitude/Postura • Precisão na interpretação dos princípios básicos da leitura musical • Domínio técnico-digital • Domínio técnico-sonoro • Fraseado • Compreensão global das necessidades de interpretação
	Execução de dois estudos à escolha do candidato de entre os que figuram no programa do 5º Grau / 9º ano (ou superior).	25%	
	Execução integral de uma peça concertante ou sonata.	60%	
	Leitura à primeira vista	5%	

A Presidente da Direção Pedagógica

