

MATRIZ DA PROVA DE ACESSO AO CURSO SECUNDÁRIO DE MÚSICA E CANTO 2026/27 – PIANO –

OBJETIVOS	CONTEÚDOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	COTAÇÃO (100%)
Avaliar as capacidades de domínio técnico e artístico a fim de selecionar e seriar os candidatos ao ingresso no Curso Secundário de Música e Canto	Uma escala Maior e sua homónima menor à distância de oitava, décima e sexta, com respetivos arpejos perfeitos maiores, perfeitos menores e de sétima da dominante no estado fundamental e inversões e escala cromática em 4 oitavas	Desenvolvimento técnico	30%
	Um exercício de leitura à primeira vista		5%
	Uma obra de Bach	Desenvolvimento artístico	35%
	Uma outra obra	Correção global da execução	20%
		Memória	10%

N.B.: É obrigatória a execução de memória.

A Presidente da Direção Pedagógica

