

**MATRIZ DA PROVA DE ACESSO
AO CURSO SECUNDÁRIO DE MÚSICA E CANTO 2026/27
– ÓRGÃO –**

OBJETIVOS	CONTEÚDOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	COTAÇÃO (100%)
Avaliar as capacidades de domínio técnico e artístico a fim de selecionar e seriar os candidatos ao ingresso no Curso Secundário de Música e Canto	1 leitura à 1ª vista para manuais e pedaleira ou 1 solo de pedaleira da escola alemã	Desenvolvimento técnico	30%
	1 Pequeno Prelúdio e Fuga de J.S. Bach	Desenvolvimento artístico	30%
	1 Peça da Escola Francesa do séc. XVII ou XVIII ou 1 composição ibérica do séc. XVI ou XVII	Correção global de execução	20%
	1 Peça do período romântico ou contemporâneo	Musicalidade e estilo	20%

A Presidente da Direção Pedagógica

