

**MATRIZ DA PROVA DE ACESSO
AO CURSO SECUNDÁRIO DE MÚSICA E CANTO 2026/27
– CONTRABAIXO –**

OBJETIVOS	CONTEÚDOS	COTAÇÃO (100%)	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
Avaliar as capacidades de domínio técnico e artístico a fim de selecionar e seriar os candidatos ao ingresso no Curso Secundário de Música e Canto	1 Escala (Maior e menor melódica) na extensão de duas oitavas com respetivos arpejos	10%	• Afinação • Ritmo • Domínio da mão esquerda • Domínio da mão direita • Sonoridade • Domínio da partitura • Memória • Interpretação
	2 Estudos contrastantes de Simandl, Storch, Hrabé, Sturm, ou outros do mesmo nível	25%	
	1 Peça com nível de quinto grau do programa oficial do Curso Básico de Contrabaixo, ou outra do mesmo nível	25%	
	2 Andamentos de uma Sonata, Sonatina ou Suite com nível de quinto grau do programa oficial do Curso Básico de Contrabaixo, ou outros do mesmo nível	35%	
	Leitura à primeira vista (8 a 12 compassos)	5%	

A Presidente da Direção Pedagógica

